**5. Conclusión**

Programa del curso:

**Clase 1: ¿Diversidad? ¿Unidad? ¡Por amor a Dios!**

Clase 2: Cómo Dios crea la unidad y la diversidad

Clase 3: La imagen de Dios en nuestra unidad y diversidad

Clase 4: Los propósitos de Dios para la similitud en la iglesia

Clase 5: Consejo para los cristianos que forman parte de la minoría

Clase 6: Consejería para los cristianos que forman parte de la mayoría

Clase 7: Resolviendo la desunión

**¿Preguntas o comentarios?**

E-mail del profesor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Primera edición en español: 2019

Copyright © 2019 por 9Marks para esta versión española

***Seminario Básico—Unidad y diversidad en la iglesia local***

**Clase 1: ¿Diversidad? ¿Unidad? ¡Por amor a Dios!**

**1. Introducción**

**2. La unidad y la diversidad en la Biblia**

1. La creación del hombre y la mujer (Gn. 1:24-27).
2. La nación de Israel (Ex. 4:23; Ez. 36).
3. Cristo y su Iglesia (Mt. 2:15; Col. 1; Jn. 13; Mt. 28; Is. 49:6; Hechos 10).
4. La inclusión de los gentiles (Ef. 2:1-13, 15, 19; 3:10, 20; Ap. 7:9).
5. ¿Por qué a Dios le importa la unidad y la diversidad en la iglesia local?

**3. Por qué a nosotros nos importa la unidad y la diversidad**

1. Razones inferiores para valorar la unidad en la iglesia local.
2. Razones inferiores para valorar la diversidad en la iglesia local.
3. El objetivo de nuestra unidad y de nuestra diversidad.

**4. ¿Qué clase de unidad y de diversidad importa?**

1. Características de la unidad en la iglesia del Nuevo Testamento.
2. La unidad entre verdaderos cristianos que creen el evangelio.
3. La unidad *dentro* de la iglesia local.
4. Características de la diversidad en la iglesia del Nuevo Testamento.

Escribe los nombres de 10 de tus amigos más cercanos en la iglesia:

.

Tus amistades tienen:

1. ¿Diversidad de edad?
2. ¿Diversidad de afiliciación política?
3. ¿Diversidad de trasfondo educacional?
4. ¿Diversidad de ingresos o nivel social?
5. ¿Diversidad de tipos de personalidad?
6. ¿Diversidad de trasfondo cultural?
7. ¿Diversidad de género?
8. ¿Diversidad del lugar de crianza? Tal vez nacionalidad.
9. ¿Diversidad étnica?